



# HISTORIA

En el corazón del misterioso Mar Muerto yace un tesoro arqueológico que nos transporta a los tiempos antiguos: los Rollos del Mar Muerto.



Estos pergaminos, descubiertos por pastores beduinos en 1947, han revelado secretos asombrosos de las comunidades que vivieron hace más de dos milenios.

Imagina la escena: pastores, ajenos al valor de su hallazgo, encuentran pergaminos cuidadosamente colocados en una cueva. Estos pergaminos, vendidos inicialmente a un comerciante, marcan el comienzo de un descubrimiento arqueológico fascinante. En once cuevas cerca del valle Wadi Qumran, se desenterraron unos 60,000 fragmentos de 800 manuscritos diferentes. ¡Y aquí está lo más increíble! Algunos de estos textos bíblicos datan del siglo III a.C., permaneciendo intactos ¡por 1900 años!

Los Rollos del Mar Muerto son como ventanas al pasado, revelando las enseñanzas de los esenios, una comunidad misteriosa y ascética. Algunos los llaman los "evangelios esenios". Estos manuscritos, también conocidos como Rollos de Qumran, nos conectan con las creencias profundas y las reglas de vida de esta antigua secta.

**NUESTRO ESPACIO**

La digitalización de los Manuscritos del Qumran nos ofrece una oportunidad única de explorar estos tesoros desde cualquier parte del mundo. Aunque esta accesibilidad va en contra del secreto esotérico de los esenios, nos permite sumergirnos en sus enseñanzas.

Hoy, los esenios ya no habitan cerca del Mar Muerto, pero su legado perdura. La elección de esta región mística y aislada reflejaba su espíritu especial.

Ahora, la digitalización de los Manuscritos de Qumran es clave para entender la influencia perdurable de los esenios en el Judaísmo y el Cristianismo.

Aunque exponer estos rollos rompe con el misterio esotérico de los esenios, nos brinda una oportunidad única de explorar las raíces espirituales de nuestras tradiciones. Este viaje en el tiempo, a través de textos sagrados cuidadosamente preservados, nos conecta con la esencia misma de la fe y la historia. ¿Listas para este viaje?

## ESCENIOS

Los esenios florecieron en el período del Segundo Templo, entre el siglo II a. C. y el siglo I d. C. Vivían de manera aislada, practicando una vida de pureza ritual, espiritualidad profunda y estudio de las Escrituras. Se les atribuye la autoría de los Rollos del Mar Muerto, encontrados en Qumrán.

Principales características de los esenios:

1. **Pureza ritual:** Practicaban baños de purificación (mikvaot) y seguían estrictas reglas dietéticas y de pureza.
2. **Vida comunitaria:** Compartían bienes materiales y vivían en comunidades alejadas del resto de la sociedad.
3. **Espiritualidad elevada:** Creían en la importancia de la meditación, la oración y la conexión directa con Dios.
4. **Esperanza mesiánica:** Esperaban la llegada de un Mesías que restaurara la justicia y el orden divino.
5. **Apocalíptico:** Tenían una visión dualista del mundo, con una lucha final entre las fuerzas del bien y del mal.

# TECNOLOGÍA

## GLÁNDULA PINEAL

La glándula pineal no solo desempeña un papel en la segregación de neurotransmisores y el mantenimiento del equilibrio corporal, también exhibe propiedades piezoeléctricas relacionadas con la captación de frecuencias vibratorias y la emisión de energía electromagnética.

Esta glándula está compuesta por cristales de calcita, carbono y compuestos de calcio, que, al ser sometidos a presión, pueden cargarse eléctricamente, generando campos electromagnéticos y captando frecuencias vibratorias. En otras palabras, la glándula pineal actúa como una especie de antena que recibe y emite frecuencias vibratorias, asociándose así a la percepción extrasensorial y a la captación de frecuencias cuánticas.

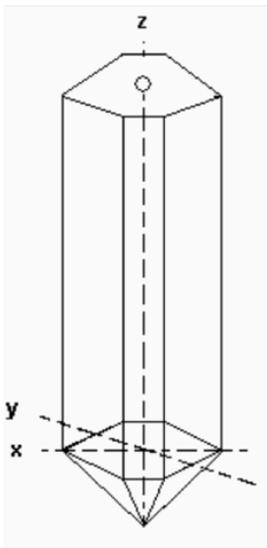
Debido a su papel crucial en la regulación de los procesos de vigilia y sueño, la glándula pineal es altamente sensible a la luz y la oscuridad. En ambientes oscuros, se activan neurotransmisores responsables del sueño. Además, los cristales piezoeléctricos presentes en la glándula pineal exhiben propiedades piezoluminiscentes y piezocromáticas, pudiendo generar fotones y colores respectivamente. Se sugiere que las emanaciones cromáticas del aura están relacionadas con esta capacidad.

Desde tiempos antiguos, diversas culturas reconocían la importancia de la glándula pineal como un punto de conexión entre lo físico y lo espiritual. Los antiguos griegos la asociaban con el pensamiento, mientras que filósofos como Descartes la ubicaban como el asiento del pensamiento. Para budistas y hindúes, la glándula pineal estaba vinculada al despertar de la conciencia y al tercer ojo respectivamente. Estas creencias coinciden en considerarla como un enlace entre el mundo físico y espiritual, una noción que la física cuántica y el poder del pensamiento han respaldado en parte.

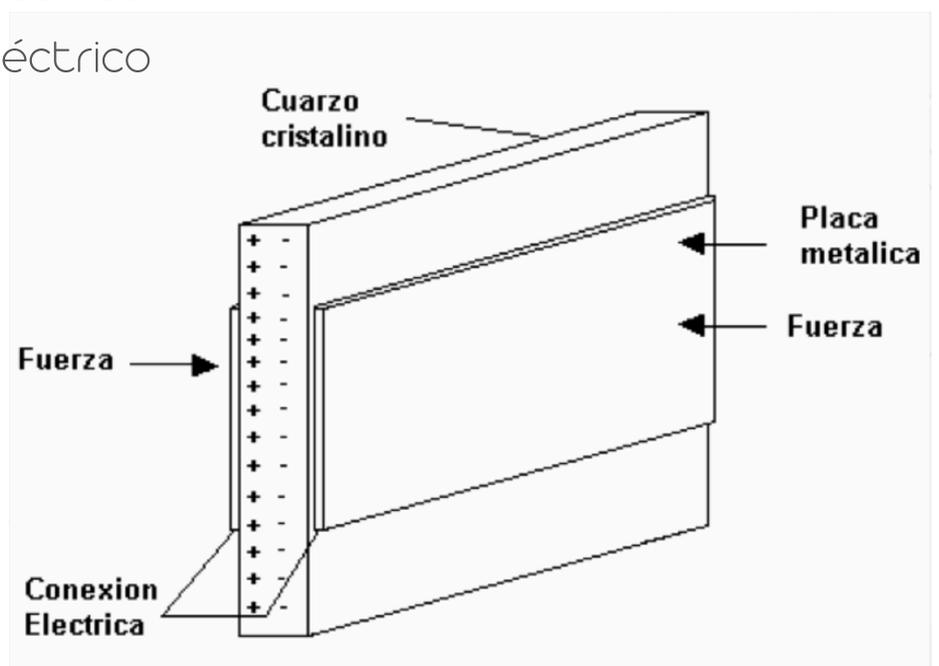
## GLÁNDULA PINEAL

La glándula pineal, con sus propiedades piezoeléctricas, actúa como una antena que capta la realidad cuántica. A medida que la conciencia de un individuo aumenta, la energía que emite también crece, y la glándula pineal sirve como transmisor y receptor de esta energía.

En este contexto, la meditación se presenta como una manera de permitir que la glándula pineal se conecte con frecuencias vibratorias elevadas, similar a una antena receptora de radio. En general, cualquier hábito que promueva el crecimiento espiritual contribuye al desarrollo de la glándula pineal. Aunque aún existen misterios en torno a esta parte del cerebro, los avances científicos modernos sugieren que la glándula pineal podría ser el puente entre la ciencia y la espiritualidad, desempeñando un papel fundamental en el despertar de la conciencia y el bienestar humano.

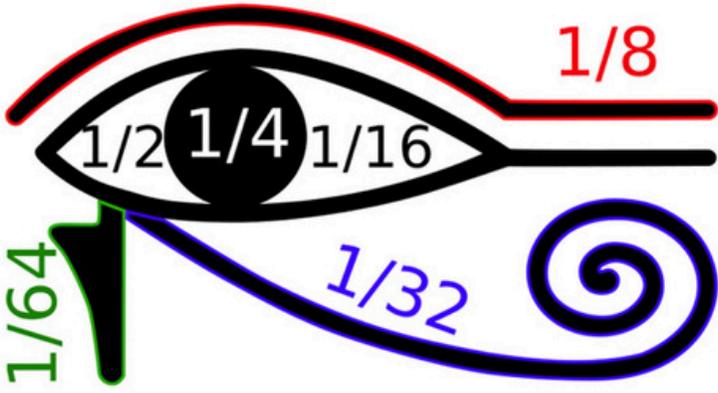
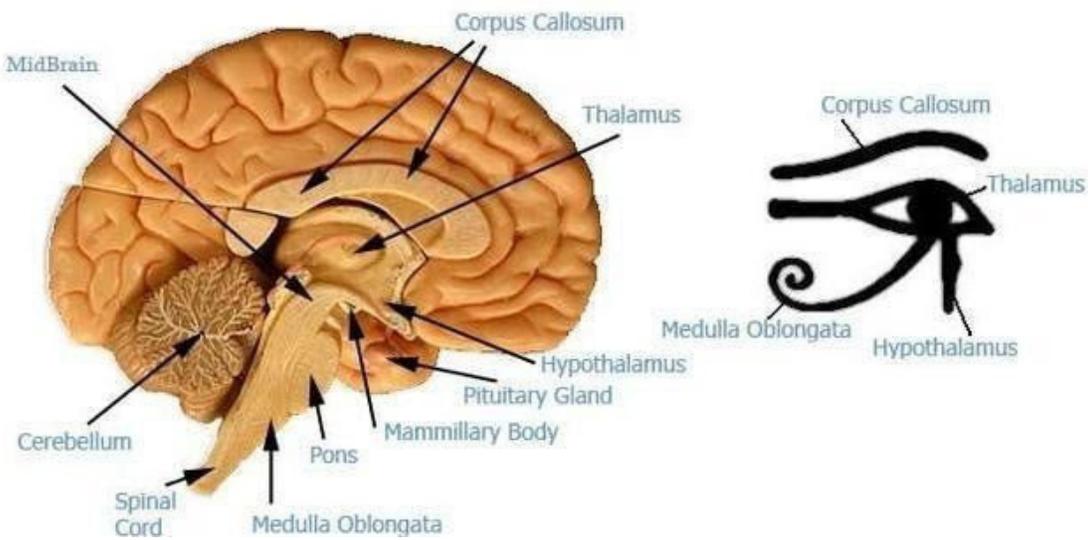


Z- eje óptico  
Y- eje mecánico  
X - eje eléctrico



NUESTRO ESPACIO

# GLÁNDULA PINEAL Y EL OJO DE HORUS



$$\triangleleft = \frac{1}{2} \quad \circ = \frac{1}{4} \quad \sim = \frac{1}{8} \quad \triangleright = \frac{1}{16} \quad \curvearrowright = \frac{1}{32} \quad \text{hook} = \frac{1}{64}$$

ROSA ROJA

NUESTRO ESPACIO